

**ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ
ΣΙΜΩΝΙΔΟΥ 5, 17456 ΑΛΙΜΟΣ-ΑΘΗΝΑ**

TEL: +30210- 99 56955, +30210-7277545, +30210-7277548

FAX: +30210- 9923281, +30210-7248979

website: <http://www.hri.org/iagp/>, <http://www.iagp.gr> E-mail: koud714@ppp.uoa.gr

**21ο ΔΙΕΘΝΕΣ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ
21st INTERNATIONAL CONFERENCE OF PHILOSOPHY**

Η ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ (ΔΕΕΦ)

ΤΟ ΔΙΕΘΝΕΣ ΚΕΝΤΡΟΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ (ΔΙΚΕΦΠ)

Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ (ΕΦΕ)

Η ΝΟΤΙΟΑΦΡΙΚΑΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ

ΚΑΙ ΤΙΣ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ (SASGPH) ΚΑΙ

Η ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ (SAGP)

σε συνεργασία με άλλα ακαδημαϊκά και μορφωτικά Ιδρύματα

αναγγέλλουν τη διοργάνωση του 21^ο Διεθνούς Συνεδρίου Φιλοσοφίας με θέμα:

ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ, ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ

(PHILOSOPHY, ART AND TECHNOLOGY).

Το Συνέδριο που τελεί υπό την εποπτεία της Διεθνούς Ακαδημαϊκής Επιτροπής θα διεξαχθεί σε συνεργασία με το NEAPOLIS UNIVERSITY OF PAFOS(NUP) στην Κύπρο και δή στην περιοχή της Πάφου, μυθικό τόπο γεννήσεως της Αφροδίτης.

Το Συνέδριο θα διαρκέσει από την Τρίτη 21^η Ιουλίου 2009 (ημέρα αφίξεως των Συνέδρων) μέχρι και την Δευτέρα 27^η Ιουλίου 2009. Η πρώτη Επιστημονική Συνεδρία θα λάβει χώρα το πρωί της Τετάρτης της 22ας Ιουλίου 2009 και ώρα 9.00. Η Επίσημη Έναρξη του Συνεδρίου θα γίνει το απόγευμα της Τετάρτης της 22ας Ιουλίου 2009 και ώρα 19.00 στο CORAL BEACH HOTEL AND RESORT{ <http://www.coral.com.cy>}. Για πληροφορίες σχετικά με τη μεγάλη προσφορά για τη Διαμονή των Συνέδρων στο ανωτέρω εξαιρετικό πέντε αστέρων ξενοδοχείο κτλ βλέπε τα σχετικά Δελτία του Συνεδρίου).

Το Συνέδριο είναι ανοικτό σε όλους τους φιλοσοφούντες, τους ειδικούς στην Ελληνική φιλοσοφία και τα κλασσικά Γράμματα και σε όσους διεξάγουν έρευνα στην περιοχή της τέχνης και τεχνολογίας. Επίσης είναι ανοικτό σε όλα δημιουργικά πρόσωπα στις τέχνες και στις τεχνολογίες, που θέτουν προβλήματα και ζητήματα που θέτουν τα όρια και τις δυνατότητες που δίδουν νόημα στη σύγχρονη ζωή.

Οι στόχοι του Συνεδρίου είναι οι εξής:

α. Να εξετάσει τις απόψεις των Ελλήνων διανοητών και φιλοσόφων για την τέχνη ως χαρακτηριστικό της ανθρώπινης δημιουργικής ικανότητας.

β. Να διερευνήσει τις διάφορες απόψεις που η φιλοσοφία έχει διατυπώσει για την τέχνη και την τεχνολογία.

γ. Να εξετάσει τις υποδηλώσεις που έχουν οι καλλιτεχνικές δημιουργίες και η τεχνολογική πρόοδος σε συνάφεια προς τη γνωσιοθεωρία, μεταφυσική, ηθική και αισθητική.

δ. Να διασαφήσει και να αναλύσει τις θέσεις που έχουν εκφρασθεί για την τέχνη και την τεχνολογία και τις φιλοσοφικές τους προϋποθέσεις.

Οι ανωτέρω στόχοι περιλαμβάνουν διάφορα θέματα (ιστορικά, θεωρητικά, ηθικά και πρακτικά) και επιδιώκουν την έρευνα επί μέρους θεμάτων, όπως είναι τα εξής:

I. Η φιλοσοφία της τέχνης (το εννοιολογικό περιεχόμενο της τέχνης, οι αισθητικές κρίσεις και τα αισθητικά πρότυπα, η σχέση της τέχνης προς τη σκέψη, πράξη και ζωή.)

II. Η φιλοσοφία της τεχνολογίας (το εννοιολογικό περιεχόμενο της τεχνολογίας, τεχνολογίες εν δράσει και αναδυόμενες μεταφυσικές και ηθικές απόψεις σε συνάφεια προς την τεχνολογική πρόοδο, η σχέση της τεχνολογίας προς την επιστήμη, την πράξη και τη ζωή).

- III. Τέχνη και τεχνολογία (σχέση τέχνη και τεχνολογίας από φιλοσοφική άποψη).
- IV. Φύση και τεχνολογία. (Τεχνολογία και περιβάλλον). Η αισθητική του περιβάλλοντος.
- Στο ευρύ πλαίσιο του υπό την έρευνα θέματος, ζητήματα και ερωτήματα, όπως τα ακόλουθα μπορούν να συζητηθούν και να διερευνηθούν.
1. Κλασικές και σύγχρονες θεωρίες για την τέχνη και τη φιλοσοφία. Το ιστορικό υπόβαθρο συναφώς προς τη σχέση φιλοσοφίας, τέχνης και τεχνολογίας με αναφορά στον Πλάτωνα, Αριστοτέλη, Im. Kant, A. Comte, K. Marx, F. Engels και άλλους νεώτερους και σύγχρονους διανοητές (M. Heidegger, A. Borgmann κτλ.).
 2. Το εννοιολογικό περιεχόμενο της τέχνης, της τεχνολογίας και της φιλοσοφίας. Η έννοια του ποιείν εν σχέσει προς τις τέχνες, τη φιλοσοφία και ποίηση. Η φιλοσοφική κριτική της ποίησης και των άλλων τεχνών. Είδη τεχνών (είναι η ιατρική, η ρητορική, η μουσική και η φιλοσοφία τέχνες;).
 3. α Η ιατρική τέχνη, η τέχνη του βίου και ιατρικά επιτεύγματα και εργαλεία. β. Η οικονομία ως τέχνη του οίκου και η ηθική του συναλλάσσεσθαι. (**Ειδική Συνεδρία**)
 4. Η σχέση της τέχνης προς την επιδεξιότητα, τη γνώση και την παιδεία.
 5. Τέχνη και ‘καλές τέχνες’. Η φιλοσοφία των διαφόρων τεχνών.
 6. Η διαίρεση των επιστημών σε θεωρητικές, πρακτικές και ποιητικές.
 7. Τέχνη και τεχνολογία. Μπορεί να υπάρξει μια ενιαία εξήγηση για τις τέχνες και τη τεχνολογία; Υπάρχει ακόμη η αντίληψη για τη θεωρητική επιστήμη ή είναι όλες οι επιστήμες προσανατολισμένες προς τη τεχνολογία; Τεχνολογία, τέχνη και μίμηση: Κλασικές και σύγχρονες προοπτικές.
 8. Τέχνη και φύση. Περιβάλλον και τεχνολογία. Τέχνη, τεχνολογία και αρχιτεκτονική. (Μνημειακή τέχνη και η σχέση της τέχνης και τεχνολογίας). Φύση, τεχνική κατασκευή και τεχνικό σχέδιο.
 9. Η έννοια της τεχνολογίας. Επιστήμη και τεχνολογία. Είδη τεχνολογίας (φυσική τεχνολογία, πολιτιστική τεχνολογία, πληροφορική τεχνολογία, νανοτεχνολογία, βιοτεχνολογία κτλ.).
 10. Τεχνολογία και ηθική. Η μεταφυσική της τεχνολογίας. Η φιλοσοφία στην τεχνολογική εποχή. Τεχνολογικές εξελίξεις και φιλοσοφικές θεωρίες (Μπορεί η φιλοσοφία να προϊδεί το μέλλον ή μήπως απλώς στοχάζεται το παρελθόν και το παρόν; Μπορούμε να ομιλούμε για το τέλος της φιλοσοφίας;).

ΕΙΔΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Προβλέπονται οι εξής συμμετοχές:

Κατηγορία α: Παρουσίαση πρωτοτύπων επιστημονικών Ανακοινώσεων διαρκείας περίπου 30' λεπτών εκάστη.

{*Κατηγορία α2:* Παρουσίαση πρωτοτύπων επιστημονικών Ανακοινώσεων για την Ειδική Συνεδρία διαρκείας 30' λεπτών εκάστη.}

Κατηγορία β: Παρουσίαση πρωτοτύπων επιστημονικών Ανακοινώσεων διαρκείας 20' λεπτών.

Κατηγορία γ: Σύντομες παρεμβάσεις, διαρκείας 10 λεπτών ή 15 λεπτών

Κατηγορία δ: Συνεδρίες για Μεταπτυχιακούς Σπουδαστές και νέους Ερευνητές και

Κατηγορία ε: Συμμετοχή με ανάρτηση θέσεων και απόψεων σε Πανώ κατά τη διάρκεια του Συνεδρίου (Poster Sessions).

Οι Ανακοινώσεις της πρώτης (α) κατηγορίας θα έχουν τη μορφή της επισκοπήσεως και της διεισδυτικής επισημάνσεως των προβλημάτων, της αποτιμήσεως των ερευνητικών προσπαθειών των τελευταίων δεκαετιών, που είναι συναφείς προς το ερευνώμενο θέμα και της συνθέσεως των πολλαχώς διεσπαρμένων φιλοσοφικών αντιλήψεων που είναι σχετικές προς το εξεταζόμενο θέμα. Οι Ανακοινώσεις της μορφής αυτής θα ανατεθούν, ως εικός, σε συγκεκριμένους **Προσκεκλημένους Ομιλητές (Invited Speakers)** που θα ενδιαφερθούν έγκαιρα, θα δείξουν τις προτιμήσεις τους για το θέμα που σκοπεύουν να διαπραγματευθούν και που θα αποστείλουν στην Οργανωτική Επιτροπή τα απαραίτητα στοιχεία (εκτενή Περίληψη της Ανακοίνωσής τους καθώς και εκτενές Βιογραφικό Σημείωμα για το έργο τους μέχρι την 15 Φεβρουαρίου 2009 ή **και ενωρίτερα**). Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να συμπληρώσουν και να στείλουν το Δελτίο **Νο 1Α**. Η ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ σκοπεύει να καλύψει τα έξοδα διαμονής και διατροφής των **ΠΡΟΣΚΕΚΛΗΜΕΝΩΝ ΟΜΙΛΗΤΩΝ (INVITED SPEAKERS)** κατά τη διάρκεια διεξαγωγής του Συνεδρίου.

Οι Προσκεκλημένοι ομιλητές, εκτός των όσων ήδη αναφέρθησαν, μπορούν αυτοί μόνον (και όχι και τα πρόσωπα που τους συνοδεύουν) να μετέχουν στις Εκδηλώσεις του Συνεδρίου (ήτοι Beach Party, Conference Gala Dinner και Εκδρομή) χωρίς να πληρώσουν το δικαίωμα συμμετοχής. Όμως πρέπει να συμπληρώσουν και να στείλουν τα απαραίτητα Δελτία.

Οι Σύνδροι που επιθυμούν να εξετασθεί η περίπτωση να περιληφθούν στους Προσκεκλημένους Ομιλητές (**Invited Speakers**) πρέπει να αποστείλουν τα κείμενα των επιστημονικών τους Ανακοινώσεων στο Συνέδριο μέχρι την: **30 / 5 / 2009**.

Ομοίως η Οργανωτική Επιτροπή διατηρεί το δικαίωμα να παρέχει κατά την κρίση της σε ορισμένους Συνέδρους χρόνο ομιλίας 30' λεπτών για την εκφώνηση της Ανακοίνωσής τους, χωρίς τούτο να συνεπάγεται ότι τα εν λόγω πρόσωπα εντάσσονται στην κατηγορία των Προσκεκλημένων Ομιλητών (Invited Speakers). Ως εκ τούτου τα έξοδα των εν λόγω προσώπων δεν καλύπτονται από το Συνέδριο.

Στο πλαίσιο του Συνεδρίου θα υπάρξουν οι Συνεδρίες {Κατηγορία (ε)} για **Φοιτητές και κυρίως για Μεταπτυχιακούς Φοιτητές και Σπουδαστές της Φιλοσοφίας και των Κλασσικών Γραμμάτων** (αλλά και άλλων ειδικοτήτων και κατευθύνσεων που έχουν σχετικά φιλοσοφικά διαφέροντα). Είναι φυσικό ότι το Συνέδριο είναι ανοικτό σε οποιονδήποτε (Ελληνα ή αλλοδαπό) επιθυμεί να το παρακολουθήσει, αρκεί να επικοινωνήσει με την Οργανωτική Επιτροπή και να δηλώσει συμμετοχή, συμπληρώνοντας τα απαραίτητα κατά περίπτωση έντυπα (Δήλωση **No 1, No 1A, No 2 και No 3**) και να πληρώσει το δικαίωμα συμμετοχής του, όπως ειδικότερα προσδιορίζεται.

Πρόσωπα που συνοδεύουν τους Συνέδρους πρέπει ωσαύτως να συμπληρώσουν τα απαραίτητα έντυπα και να εκπληρώσουν τις υποχρεώσεις τους προς το Συνέδριο εντός των οριζομένων προθεσμιών.

Οι Έλληνες συγγραφείς επιστημονικών Ανακοινώσεων παρακαλούνται να έχουν εκπονήσει έγκυρη αντίστοιχη μετάφραση της Ανακοίνωσεώς τους (που θα διαβασθεί στο Συνέδριο) στην Αγγλική τουλάχιστον γλώσσα. Επίσημες γλώσσες του Συνεδρίου είναι, πλην της ελληνικής, η αγγλική, η γαλλική και η γερμανική.

Οι Αιτήσεις για κάθε είδος συμμετοχής γίνονται δεκτές έως την: **30/1/ 2009** ή και ενωρίτερα.

Η αίτηση συμμετοχής γίνεται με την υποβολή του εντύπου ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ No. 1.

Η ΔΗΛΩΣΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ No 2 αποστέλλεται ωσαύτως μέχρι την **28/2/ 2009**. Μαζί με τη ΔΗΛΩΣΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ No 2 αποστέλλεται η Περίληψη της Ανακοίνωσης. Εφ' όσον δε πρόκειται περί Ανακοινώσεως Ελλήνων επιστημόνων επιβάλλεται όπως συναποσταλή και μετάφραση της Περίληψης στην αγγλική ή σε άλλη γλώσσα. Τα **προς Ανακοίνωση κείμενα** δέοντα είναι να αποσταλούν μέχρι **15 Ιουνίου 2009**.

Όπως είναι εύλογο οι Σύνεδροι μπορούν να στείλουν όλες τις δηλώσεις τους εξ αρχής.

Απαντες οι Σύνεδροι θα ειδοποιηθούν γραπτώς περί του είδους της συμμετοχής τους στο Συνέδριο.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΚΑΙ ΤΡΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΤΟΥΣ

1. Είναι απαραίτητο να δηλωθεί στο χώρο "θέμα" του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (e-mail) Περίληψη ή Ανακοίνωση, εφ' όσον η Περίληψη ή η Ανακοίνωση σταλή ως προσαρτημένο αρχείο (attached document).

2. Οι Ανακοινώσεις πρέπει να υποβληθούν σε δύο (2) δακτυλογραφημένα αντίτυπα με διπλό διάστιχο. Η Ανακοίνωση πρέπει κατ' ανάγκην να συνοδεύεται από Περίληψη 10-20 γραμμών ή μιας σελίδος.

Ειδικότερα η δακτυλογράφηση των κειμένων στην ελληνική στην τελική τους μορφή προς Ανακοίνωση θα πρέπει να γραφεί σε δισκέτα 3.5 H/ Y ή σε CD και σε υπολογιστή κατά προτίμηση της Apple (Software MS Word 2000 κ.ε.) και σε γραμματοσειρά Graeca για τα ελληνικά πολυτονικά κείμενα και σε γραμματοσειρά Times New Roman για τα μονοτονικά. Ομοίως μπορεί να γραφεί και σε Windows (Word 2000 κ.ε.) και σε γραμματοσειρά Times New Roman και να σωθή (save) ως Word 2000 κ.ε.ή και σε μορφή RTF.

3. Επίσης οι Ανακοινώσεις μπορούν να υποβληθούν ηλεκτρονικώς με το ηλεκτρονικό ταχυδρομείο (e-mail) ως προσαρτημένα αρχεία (attachments) σε μορφή Word και σε μορφή PDF στην Οργανωτική Επιτροπή με τις ίδιες ως ανωτέρω προδιαγραφές. Όμως είναι

απαραίτητο να αποσταλή με FAX η ταχυδρομικώς και το έντυπο κείμενο της Περίληψης ή και της Ανακοίνωσης. Ομοίως, αντί του εντύπου κειμένου (hard copy), μπορεί να σταλή το αρχείο ηλεκτρονικώς σε μορφή PDF.

4. Πληρέστερα κείμενα των ανωτέρω Ανακοινώσεων μέχρι 15 (ή και σε εξαιρετικές περιπτώσεις 20 σελίδων) είναι δυνατόν να δημοσιευθούν στους επιστημονικούς τόμους (Πρακτικά) του Συνεδρίου. Τα κείμενα αυτά στην τελική τους προς δημοσίευση μορφή πρέπει να γραφούν ωσαύτως σε δισκέτα 3.5 και σε υπολογιστή κατά προτίμηση της Apple, με τις προδιαγραφές που εξετέθησαν ανωτέρω, προς διευκόλυνση της εκδόσεώς τους, και να σταλούν σε δισκέτα **μαζί με ένα τυπωμένο αντίγραφο (hard copy) ή και σε μορφή PDF το αργότερο μέχρι την 30/9/2009**. Η Ανακοίνωση στην τελική της μορφή, με αποκλειστική ευθύνη του συγγραφέα, πρέπει, εκτός των άλλων, να είναι απολύτως ορθή από γραμματική και συντακτική άποψη. Ανακοινώσεις που πάσχουν γλωσσικά δεν λαμβάνονται υπ' όψη ούτε κατά συνέπεια ακολουθούν τη διαδικασία κρίσεως. Το τελικό τυπωμένο κείμενο προς δημοσίευση πρέπει να φέρει εμφανώς στην πρώτη σελίδα την ένδειξη: ΤΕΛΙΚΟ ΚΕΙΜΕΝΟ.

5. Το copyright των Ανακοινώσεων που παρουσιάστηκαν στο Συνέδριο και που επελέγησαν να δημοσιευθούν ανήκει στη ΔΕΕΦ και στο ΔΙΚΕΦΙΠ. Τα εν λόγω κείμενα δεν μπορούν να αναδημοσιευθούν αλλαχού, χωρίς έγγραφη άδεια.

6. Όπως ανεφέρθη υπάρχει η δυνατότητα Ανακοινώσεων σε ειδικά "πανώ" (Poster sessions). Οι σχετικές προτάσεις πρέπει να αποτελούνται από πέντε το πολύ θέσεις και να έχουν δακτυλογραφηθεί σε μια έως τρεις σελίδες. Προθεσμία για την αποστολή των Προτάσεων για ανάρτηση σε "πανώ"(Poster Session) είναι η **15η Ιουνίου 2009**. Προτάσεις που θα σταλούν μετά από αυτή την ημερομηνία μπορεί να γίνουν δεκτές, εάν υπάρχει ακόμη διαθέσιμος χώρος.

7. Η Διεθνής Επιτροπή Προγράμματος διατηρεί το δικαίωμα να δεχθεί ή να μη δεχθεί Ανακοινώσεις, σύμφωνα με κριτήρια ποιοτικά. Μόνο φιλοσοφικού χαρακτήρα Ανακοινώσεις θα ληφθούν υπόψη, προκειμένου να περιληφθούν στο Πρόγραμμα του Συνεδρίου. Κάθε άλλος ενδιαφερόμενος που δεν θα λάβει την παρούσα Εγκύκλιο μπορεί να παίρνει πληροφορίες από τις ιστοσελίδες της ΔΕΕΦ στο Διαδίκτυο:

<http://www.hri.org/iagp> και <http://www.iagp.gr>.

Κάθε αλληλογραφία σχετική με το Συνέδριο θα πρέπει να περιέρχεται στη διεύθυνση:

Καθηγητή κύριο

Κωνσταντίνο Βουδούρη

Πρόεδρο της Οργανωτικής Επιτροπής
του 21ου Διεθνούς Συνεδρίου Φιλοσοφίας

Σιμωνίδου 5

174 56 ΑΛΙΜΟΣ

Με φιλικούς χαιρετισμούς
Ο Πρόεδρος της Οργανωτικής Επιτροπής
Κωνσταντίνος Βουδούρης

Καθηγητής της Φιλοσοφίας του Πανεπιστημίου Αθηνών

Πρώτη Εγκύλιος: Οκτώβριος 2008

ΔΕΛΤΙΑ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ (Δελτίο συμμετοχής κτλ): **No. 1, No. 1A, No. 2, No. 3, No. 4, No. 5, No. 6 No. 7, No. 8, No. 9, No. 10, No. 11, No. 12.**